

eFlore31, une référence photographique

Par Régis MATHON
*14 rue Jules Ferry
31270 FROUZINS*

Mettre sur Internet l'état des connaissances accumulées sur les presque 2 000 taxons observés de la flore de la Haute Garonne, voilà un projet ambitieux lancé par Isatis en décembre 2006.

L'accès à eFlore31

Ce projet est maintenant concret, la première version complète de la flore est accessible sur le nouveau site d'Isatis qui reprend les rubriques existantes du site précédent, revues annuelles, cartographie, aquarelles. L'accès au site se fait facilement avec le mot-clé « efllore31 » à utiliser dans un moteur de recherche.

Le contenu de eFlore31

La flore en ligne comprend tous les taxons observés jusqu'à présent en Haute Garonne, soit un peu plus de 2 000 taxons.

Elle comprend également des taxons non encore observés mais susceptibles de l'être, soit plus de 1 000 taxons supplémentaires. Ces taxons sont identifiés lors des travaux réguliers de mise à jour des clés de détermination.

La liste est présentée par ordre alphabétique des taxons, une fonction de recherche est disponible pour faciliter la navigation.

Pour chaque taxon observé, il est mentionné :

- la période de floraison, une appréciation de la rareté, l'indigénat, l'altitude, le milieu, la protection,
- une illustration soit un dessin, soit une photo,
- les clés des espèces du genre et des genres de la famille du taxon
- une carte de répartition selon le découpage par maille retenu par Isatis

Un album photo peut présenter dix photos pour chaque taxon, chaque photo est documentée, commune et date de prise de vue, initiales du photographe.

L'onglet commentaires donne des informations à caractère botanique et permet à tout visiteur de déposer ses remarques dans l'espace notes. Les habitués des discussions en ligne y trouveront un accès direct au forum Isatis Yahoo.

Principe d'évolutivité

Le premier intérêt de cette flore en ligne est de pouvoir s'adapter au fur et à mesure des travaux et des observations faites par les membres d'Isatis. C'est un document de travail interne à l'association.

Les travaux réguliers de révision des clés de détermination seront intégrés.

La liste des taxons évoluera suivant ces travaux.

Les cartes de répartition seront mises à jour au moins deux fois par an.

Des photos, illustrations, dessins et croquis viendront garnir les albums.

L'autre intérêt majeur est de pouvoir partager à distance, échanger avec des botanistes expérimentés et servir de base documentaire à des botanistes débutants. C'est un outil ouvert à tous, qui se veut précis et utile.

La flore a été construite en pensant à son évolution permanente. C'est donc avec le plus grand intérêt que les remarques ou suggestions des utilisateurs seront prises en compte

Choix techniques

La solution retenue est celle de Botagora, à savoir une plate-forme de gestion de contenus « open source », le code source est libre, et gratuite : il s'agit de DotNetNuke.

L'avantage d'une plate-forme est de pouvoir recevoir des modules qui sont de véritables applications spécifiques, il existe des modules de forums, de gestion d'articles, d'album photo. Bon nombre de modules sont mis à disposition gratuitement. Cela évite les travaux fastidieux de développement de code. L'apprentissage d'un module est beaucoup plus simple.

Le choix s'est porté sur cette plate-forme également en raison du professionnalisme de la communauté qui fait évoluer cette plate-forme, de la compétence perçue au travers des forums, de la précision du site qui décrit la plate-forme, de la considération portée aux utilisateurs non développeurs.

Cette plate-forme est issue du monde Microsoft, la communauté principale est anglo-saxonne, une communauté française existe, elle est dynamique, elle contribue à la traduction française de cet outil, son existence a été déterminante dans le choix.

Tout cet ensemble laisse envisager une pérennité de la solution, aspect important, trop de logiciels sont abandonnés, laissant dans l'embarras les webmasters occasionnels.

Après la solution informatique, il a fallu choisir un hébergeur de sites internet. Le choix s'est porté vers une société de services utilisant DotNetnuke et active dans la communauté française. C'est le choix de la compétence et de l'intérêt partagé de faire connaître cette plate-forme. Il s'agit de la société Aricie, dont le siège social est dans la Drôme, qui a une agence parisienne.

Les photos sont des documents informatiques relativement volumineux et le nombre important estimé pour la flore nécessite un volume sur le serveur assez conséquent de l'ordre de 1 giga-octets.

Un peu de négociation fût nécessaire pour obtenir un tarif acceptable.

Pour la flore en ligne, le défi n'est pas simple, gérer 3 000 pages, pouvoir faire évoluer la forme de ces pages et leur contenu au fur et à mesure des travaux suppose de retenir une solution de gestion de données utilisée dans les entreprises mais hors de portée du budget d'Isatis.

Quelques soirées de navigation sur Internet à la recherche de modules de gestion de base de données, quelques autres soirées pour tester le niveau de souplesse et leur facilité d'apprentissage. Le choix s'est porté sur un module de la société CookDNN dont l'objectif est de « cuisiner » des modules simples pour DotNetNuke !

Cette société est située en Ukraine ... Internet c'est extraordinaire !... Quels échanges en anglais avec Sergey Velichko, et me voilà positionné comme testeur du produit ce qui me donne droit à l'utiliser gratuitement.

L'avantage de cette solution est de séparer les données des 3 000 taxons de la présentation de ces données, ce qui rend bien plus commode l'évolution de la flore en ligne.

Situation en fin 2007

Le premier semestre de l'année a été consacré à chercher une solution technique évolutive, à faire l'apprentissage de cette solution, à retenir une présentation des données avec pour exemple les taxons du genre Veronica.

De nombreuses adaptations en réunion Isatis du lundi pour aboutir à la version v1.0 actuelle.

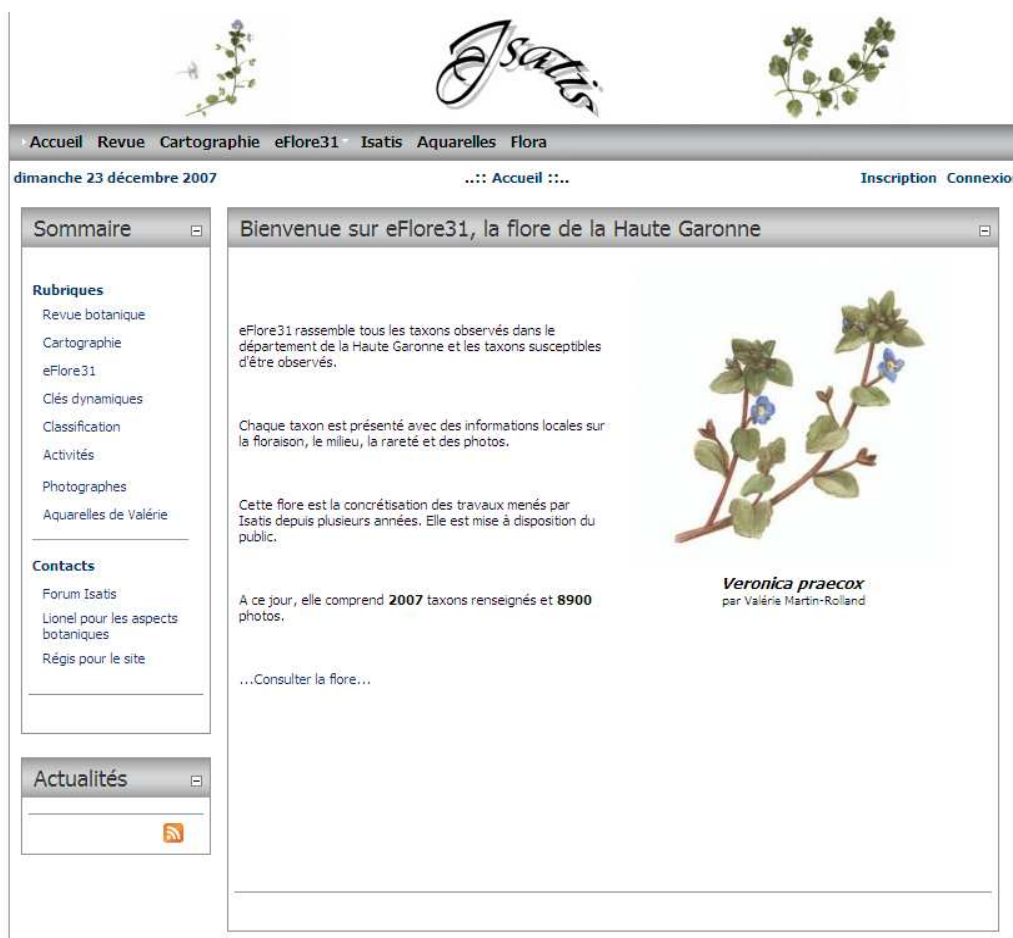
Le second semestre a été consacré à préparer les données, rassembler par genre les clés et les photos existantes, préparer les photos à des dimensions et une taille bien définie (640 x 480, moins de 100 Ko), mentionner dans un fichier excel les informations spécifiques Haute Garonne et les données des photos.

Puis à charger ces données sur le serveur en produisant un calendrier de floraison pour chaque période citée.

De longues heures d'un travail ô combien enthousiasmant pour aboutir à une flore en ligne contenant 3 000 taxons avec les 2000 taxons observés, ou un peu plus, renseignés avec des informations locales et illustrés avec près de 9 000 photos toutes documentées.

Évolutions 2008

- Enrichir la base photographique, au moins une photo par taxon, des dessins, des croquis, pourquoi pas des images scannées de plantes fraîches.
- Améliorer l'ergonomie du site en fonction des remarques des utilisateurs et en fonction des évolutions techniques du système d'informatique de support.
- Faciliter la détermination avec des clés dynamiques et illustrées de dessins ou photo
- Optimiser le support d'échanges « commentaires et notes »
- Ou autres... au lecteur de cet article et au visiteur du site de suggérer ce qui pourrait être utile d'ajouter...



The screenshot shows the homepage of the eFlore31 website. At the top, there is a navigation bar with links: Accueil, Revue, Cartographie, eFlore31, Isatis, Aquarelles, Flora. Below this, the date 'dimanche 23 décembre 2007' is displayed on the left, and '...:: Accueil ...' is in the center, with 'Inscription Connexion' on the right. The main content area is titled 'Bienvenue sur eFlore31, la flore de la Haute Garonne'. It contains a welcome message, a description of the site's purpose, and a photograph of a *Veronica praecox* plant. The sidebar on the left has a 'Sommaire' section with a list of links: Rubriques (Revue botanique, Cartographie, eFlore31, Clés dynamiques, Classification, Activités, Photographes, Aquarelles de Valérie), Contacts (Forum Isatis, Lionel pour les aspects botaniques, Régis pour le site), and Actualités.

Page d'accueil

